

Maleren Johanne Borgens liv og virke og fotokonkurransen Mitt Borgen ved Ronny Østnes

De som kom denne kvelden fikk anledning til å høre fotografen Ronny Østnes fra Skedsmo/Lørenskog snakke om sitt prosjekt på Borgen i forbindelse med «Mitt Borgen» 2019. Han sitter i konkurransens jury sammen med Henrik Woie og Øyvind Larssen fra Borgen.

Østnes fortalte at han inviterte seg selv til å delta i prosjektet, for han syntes prosjektet vårt med «Mitt Borgen» er fint. Han liker lokale prosjekter og å «fryse historie». Som i boka «2010 Strømmen» hvor han også inkluderte poesi av Skedsmodikteren Thor Sørheim.



Ronny Østnes

Han er også opptatt av å få barn og unge til å «se» og har jobbet mye med prosjekter rettet mot unge mennesker, som f.eks. boka «Barneblikk av Romerike» som ble til i samarbeid med 14 barneskoler og en barnehage på Romerike. Prosjektet ble en del av Den kulturelle skolesekken.

På Borgen ønsker Ronny Østnes å ha et prosjekt rettet mot elevene ved skolen med fokus på endringer i oppvekstområdet. 7. klasse på Borgen skole er med på prosjektet og skal lære om bilder og motiv. Han vil som en del av det kreative opplegget holde et kurs for elevene og motivere og komme med eksempler og dessuten vise kreative teknikker for fortelling med bilder. Selv går han i dialog med mennesker, legger vekk kamera og tar det opp etter hvert når han føler at han er blitt «kjent» med menneskene. Alt skjer på en måte spontant, uten manus.



Erfaringen til Østnes er at barn tar bilder av det som «blinker» mest. Det viste et prosjekt med barn i Lillestrøm. Han vil med vårt prosjekt prøve å finne ut hvordan barn/ungdom og 2. og 3. generasjons voksne ser på det samme lokalsamfunnet? Østnes vil altså spesielt legge vekt på det å vise hvordan man ser på utvikling og endringer som skjer på Borgen. Trenger man å rive alt? Han vil jobbe med å få fram forskjellene i meninger om Borgen i disse aldersgruppene, uttrykt i bilder.

Østnes selv elsker steder som har sjel, steder hvor tiden har stått litt stille. Det gir verdibilder. Han viste en billedserie fra Henningsvær, hvor han kontaktet mennesker og innledet en samtale og fotograferte seint i denne samtalen. Der tok han bilder av mange «slitne hus» og dagligdagse scener med mennesker. De nære ting har mest verdi.

Boka «Oppskriften» inneholder 21 portretter av mennesker på Romerike som har levd et langt liv. Boka ble laget sammen med Mariann Torsvik.

Etter at Ronny Østnes var ferdig med sitt fine innlegg, sto maleren Johanne Borgen (1902-1985) i fokus.

Børge-Borgere har laget et hefte med informasjon om hennes liv og virke og med mange eksempler på hennes malerier. Hun malte portretter, stilleben, natur, bygninger og fra både Norge og Middelhavslandene.

Heftet gir god informasjon om Johanne Borgen. Teksten står Anne Britt Hauglie for med god hjelp fra Inger Lise Paulsen. Maleriene er fotografert av Øyvind Larssen.

