

SANGKVELD

Kvelden var todelt. Første del hadde Reidar Andersen ansvaret for. Han fortalte om Ullensaker Sangerlag og korets forhistorie. Det historiske materialet til koret ble i sin tid levert til Ullensaker kommune, men ingen vet hvor det er i dag. Korets midler, kr. 1000.-, ble gitt til Ullensaker kristelige ungdomsklubb.



I årene 1910 til 1927 ble et kor ledet av Johannes Holte og ble kalt Johannes Hottes sanglag. Det hadde sine øvelser på Gamle Kløfta. Av medlemmer fra Borgen var bl.a. 3 blad Herzenberg: Ole, Elfrida og Harald.

I 1929 dirigerte Johan B. Tranum et kor som ble kalt Tranums sangerlag. Øvelsene ble holdt på Ullinsheim.

I 1936 ble Ullensaker Sangerlag opprettet. Det er ikke kjent hvem som gikk i bresjen for opprettelsen. Koret øvet hver tirsdag på Ullinsheim med Johan B. Tranum som dirigent. Kormedlemmene hadde litt notelære. Koret optrådte i Ullensaker kirke hver 1. Juledag.

Under krigen blomstret foreningslivet opp og på det meste hadde koret 64 medlemmer. Da Ullinsheim ble okkupert av tyskerne, ble Losjelokalet på Borgen (Losje Kjeld Stub) brukt som øvingslokale. Der fantes det ikke piano, så Agathon Borgen tok med seg et lite orgel på drakjerre til korøvelsene.

I 1946 var det Landsstevne på Bislett og koret deltok der. Ellers var det sangerstevner hver sommer som koret deltok på. På hyggekvelder i korsammenheng, ble det ofte fremført sketsjer.

Av medlemmer fra Borgen kan blant annet nevnes Agathon Borgen, Egil Borgen, Eva og Kari Herzenberg, John Johansen, Elise Johansen og Ivar Frydenlund.

Andre del av kvelden var viet allsang. Gerd Johansen hadde satt sammen et sanghefte på 50 sanger, som vi sang fra. John Johansen og Ingrid Korslund spilte og vi sang så strupene ble ganske så tørre.

